

Des joailliers aux créatrices de robes, des pâtisseries aux designers de faire-part, le mariage est aujourd'hui ultra-personnalisé, pensé de A à Z par de futurs mariés sûrs de leurs goûts et de leurs choix. Cette cérémonie a changé les codes, ceux qui y participent aussi : rencontre avec les nouveaux artisans de l'amour. PAR SOLENN COSOTTI

UN MARIAGE SUR MESURE

« Mes créations sont effrontées et mode » affirme Rime Arodaky. Depuis 2010, ses robes mêlant glamour et subtilité sont plébiscitées par la presse et les mariées.



Elise Hameau.

50 NUANCES DE BLANC

Elles souhaitent donner un nouveau souffle à la robe blanche et la rendre plus mode, plus moderne : les créatrices réinventent les mariées d'aujourd'hui et de demain, au cœur de leurs ateliers parisiens.

On l'attend, on l'admire, on l'applaudit : la silhouette immaculée de la mariée reste, malgré les époques et les modes qui passent, l'un des points d'orgue du mariage. Et, si la dimension virginale de sa couleur ivoire a disparu, son aura de féminité, de pureté et de grâce continue de faire rêver. La mode ne s'y est pas trompée. Entre les mains de quelques jeunes créatrices inspirées par Delphine Manivet qui fut la première à ouvrir de nouveaux horizons à la robe couleur neige, celle-ci se pare d'un nouvel esprit, tantôt rock, tantôt romantique ou glamour. De Rime Arodaky à Elise Hameau, de Donatelle Godart à Laure de Sagazan et Marie Laporte, la mariée 2015 a désormais

l'embarras du choix pour imaginer une allure à son image, une silhouette sur mesure. Car tout comme la robe, c'est la cérémonie elle-même qui a changé. « Les mariages américains, plus modernes et personnalisés ont apporté un nouveau souffle », témoigne Laure de Sagazan qui depuis 2008, habille des centaines de futures épouses dans son atelier parisien. « Les couples sont très impliqués dans cette journée, les femmes ont beaucoup plus de libertés et moins de pression de leurs familles », confirme Donatelle Godart. Libérées des contraintes familiales, sûres de leurs goûts et de leurs choix, influencées par les sites, blogs et autres Pinterest dédiés au mariage, les futures mariées font donc appel à cette nouvelle génération de créatrices pour dessiner, sur mesure, la robe qui leur promettra de rester « elles-mêmes, de ne pas être quelqu'un d'autre le jour J », comme l'explique Elise Hameau qui



Laure de Sagazan.



Donatelle Godart.

dévoile ce mois-ci une collaboration avec le chausseur Cosmoparis. La force de ces nouveaux noms du mariage ? « Venir de milieux aussi divers que la photo, la presse, la mode », constate Rime Arodaky, qui s'est fait connaître grâce à son blog lalovelist ouvert en 2010 et dont le style « effronté et mode » est aujourd'hui adoubé par la presse et les mariées. Fières de défendre chacune leur propre style, ces créatrices se

rejoignent néanmoins sur un point : la précision et la qualité de leurs réalisations, toutes issues de leurs propres ateliers parisiens. « Nos clientes sont très sensibles aux qualités des tissus et des dentelles utilisées, affirme Laure de Sagazan. Chez moi, elles ont la garantie de trouver des robes de très belle qualité ». ■

EN CHIFFRES

- 2 400 € : le prix minimum d'une robe de créatrice sur mesure
- 2 personnes pour accompagner la future mariée à ses essayages sont suffisantes selon les créatrices !
- 4 essayages en moyenne sont nécessaires.
- 5 mois sont généralement requis pour sa réalisation.